



書道家
武田双龍



先月の「綺麗な人・イカす人」珠玉の言葉
大瀧愛子

×

第四十一筆

怖ければ怖いほど、逆にそこに飛び込む。

岡本太郎さんの言葉です。「いいかい、怖ければ怖いほど、逆にそこに飛び込む。やっごらん」。仕事で「怖いな」と思ったとき、この言葉を思い出すと、だからこそ行こうと思えます。新しいことに会う恐怖がありましたが、行動することで強くなれました。価値観を変えること。奇抜と言われても自分が信じる新しいことができるようになったのはこの言葉のおかげです。

武田双龍

清水の舞台から飛び降りるような勢いでデザインしました。

昭和五十九年熊本県生まれ。三歳より書を学び始め、母・武田双葉に師事。

書道家・武田双雲は実兄。書道教室 ふたばの街を開講。

テレビや新聞、雑誌など幅広いメディアで活動中。

<http://so-ryu.com/>